

PHILHARMONIC



PHILHARMONIC
SOCIETY TOKYO

フィルハーモニック・ソサイエティ・東京 10周年記念演奏会I

SOCIETY TOKYO

Philharmonic Society Tokyo The 10th Anniversary Concert I Sunday February 22nd, 2026 Open 12:45 Start 13:30 Main Hall at SUMIDA TRIPHONY HALL
Conductor: Tatsuya Shimono, Violin: Kent Nagahara (NHK SYMPHONY ORCHESTRA First Concertmaster), Sochi Sakuma

指揮 下野 竜也

ウオルトン ▼ 「スピットファイア」前奏曲とワルガ

ホルスト ▼ 二つのヴァイオリンと

▼ 組曲「惑星」作品32 (女声合唱は、シンセサイザーによる演奏で行います)

管弦楽のための二重協奏曲 作品49

ヴァイオリン 長原 幸太

(NHK交響楽団第1コンサートマスター)

ヴァイオリン 佐久間 聡一

2026.

2.22 sun

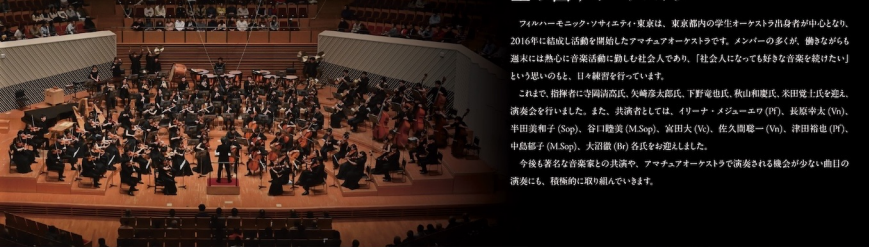
すみだトリフォニーホール 大ホール

全席指定 S席: 2,500円 A席: 2,000円

チケット好評発売中

協賛: WE LOVE MUSIC株式会社

12:45 13:30



フィルハーモニック・ソサエティ・東京は、東京都内の学生オーケストラ出身者が中心となり、2016年に結成し活動を開始したアマチュアオーケストラです。メンバーの多くが、備ながらも週末には熱心に音楽活動に動かし社会人であり、「社会人になっても好きな音楽を続けたい」という思いのもと、日々練習を行っています。

これまで、指揮者に寺岡清高氏、矢崎寿太郎氏、下野竜也氏、秋山和慶氏、末田寛士氏を迎え、演奏会を行いました。また、共演者としては、イリーナ・メジュエーワ (Pf)、長原幸太 (Vn)、半田美穂子 (Sop)、谷口隆美 (M.Sop)、宮田大 (Vc)、佐久間聡一 (Vn)、津田晴也 (Pf)、中島都子 (M.Sop)、大沼直 (Bg) 各氏をお迎えしました。

今後も著名な音楽家との共演や、アマチュアオーケストラで演奏される機会が少ない曲目の演奏にも、積極的に取り組んでいきます。



指揮：下野 竜也

Tatsuya Shimono, Conductor

NHK交響楽団正指揮者、札幌交響楽団首席客演指揮者、広島ウインドオーケストラ音楽監督、広島交響楽団桂冠指揮者、鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年プザン国際指揮者コンクール優勝。国内主要オーケストラに定期的に招かれ一方、チェコ・ワルシャワセリナをはじめとした国際舞台でも活躍。オペラにおいても新国立劇場、二期会、日生劇場をはじめ注目の公演に招かれている。これまでに読売日本交響楽団正指揮者、同音響楽団指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者、広島交響楽団音楽総監督を歴任。洗足学園音楽大学、東京藝術大学にて後進の指導にあたる。森島善雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東郷ぞねろ音楽賞受賞歴、有馬賞、広島市民賞、中国文化賞など受賞多数。NHK大河ドラマ「マリア・曲線録」(7作品)、NHKFM「吹奏楽のひびき」パーソナリティを務めるなど、放送においても活躍している。



ヴァイオリン：長原 幸太

Kota Nagahara, Violin

東京芸術大学附属音楽高等学校を経て東京芸術大学入学。在学中、全額スカラシップを受けジュリアード音楽院へ留学。13歳で第6回ヴァニエアフスキ国際ヴァイオリン・コンクール17歳以下の部第3位、17歳で第67回日本音楽コンクール最年少優勝、レウカディア賞、寛見賞、黒崎賞を受賞。12歳で東京交響楽団と共演したのを皮切りに国内の主要オーケストラ、多くの名指揮者と共演。

東京交響楽団ではリカルド・ムーティ指揮の特別オーケストラでコンサートマスターを務めムーティから信頼を得る。「第21回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞」など受賞多数。大阪フィルハーモニー交響楽団首席コンサートマスター、読売日本交響楽団コンサートマスターを歴任。2025年4月よりNHK交響楽団第1コンサートマスターに就任。洗足学園大学非常勤講師、各種セミナーの講師を務める等。後進の指導も行っている。アンサンブル天下統一メンバー。リサイタルのライブ録音のCD「長原幸太ヴァイオリンリサイタル2013」が好評発売中。



ヴァイオリン：佐久間 聡一

Soichi Sakuma, Violin

4才からヴァイオリンをはじめ、桐朋学園大卒業。後にドイツのハノーファーで学ぶ。新日本フィルハーモニー、大阪フィル首席奏者、ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン客演奏者、広島交響楽団の第1コンサートマスターをつとめた。現在は、ソリスト、室内奏者、客演コンサートマスターとして多彩な活動で活躍の幅を広げている。「その魅力的な音色で聴衆を一つにする力がある奏者」(音楽の友)など、誌上でもたびたび注目を浴びている。CD、グッズも数多く好評販売中。また、YouTubeの「愉快な



ヴァイオリン教室サロン・フリップ」では楽しみながら学ぶ番着作りで多くの音楽愛好家人気を博している。(チャンネル登録者1.5万人超)第21位弦楽四重奏団、石田組の組員、弦楽トリオAXIS、ピアノトリオMIYABI、デュオでゆめのメンバーとしても活動中。洗足学園音楽大学の非常勤講師。

2026. **2.22 (H)** 開場 **12:45** 開演 **13:30**

Sunday, February 22nd, 2026 Open 12:45 Start 13:30

すみだトリフォニーホール 大ホール

Main Hall at SUMIDA TRIPHONY HALL

チケット

全席指定 S席:2,500円 A席:2,000円
※未就学児の入場はご遠慮ください

チケットぴあ ▶▶▶
<https://t.nia.jp>
【Pコード: 304-439】



Teket ▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶
teket.jp



お問い合わせ

HP <https://philharmonic-society.tokyo/>
Mail philharmonic.society.tokyo@gmail.com

SNS

X @Phil_So_TOKYO
Instagram @philharmonic_society_tokyo
Facebook フィルハーモニック・ソサエティ・東京



アクセス

JR総武線「錦糸町駅」北口・東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口・都営バス「錦糸町駅」より徒歩5分



10周年記念シリーズ

当楽団が2026年に創立10周年を迎えることを記念して、本公演と右記2公演を10周年記念シリーズとして開催いたします。



10周年記念演奏会II

日時: 2026年5月23日(土) 夜公演
会場: 東京芸術劇場 コンサートホール
指揮: 小林 研一郎
曲目: プラームス/交響曲第1番 小堀圓 作品68ほか



10周年記念演奏会III

日時: 2027年1月17日(金) 昼公演
会場: すみだトリフォニーホール 大ホール
指揮: 寺岡 清高
曲目: マーラー/交響曲第7番 小堀圓「夜」ほか